



GUIDE DE TOURNAGE DES LENS GRID

À L'USAGE DES ASSISTANT.E.S CAMÉRA.

Le principe des Lens Grid est de cartographier les optiques et leurs accessoires (doubleurs, extendeurs,...) utilisés lors d'un tournage en filmant une mire de distorsion, un damier à carreaux blancs et noirs qui permet de comprendre la distorsion optique.

Selon le protocole appliqué, cela permet aussi de comprendre la nature du flou. Elles sont très utiles pour les VFX notamment lors du truchage des plans en phase de Post-Production.

Des Lens Grid mal réalisées ne seraient qu'une perte de temps monumentale. Voici donc une méthodologie pour les faire correctement du premier coup.



Écrit par Alexis Leclère - AOA.