SÉRIE DZOFILM ARLES PRIME

PRODUCTION :
PROJET :
ASSISTANT(E) :

COTE CAMÉRA :
FORMAT :
DIAPHRAGME :

DATE :
N° BANC D'ESSAI :

FOCALE	DÉCALAGE(mm)											RAPPORT	DISTANCE
	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5		
14												2	3'
21												1	3'
25												1	3'
35												1	4'
40												1	4
50												1	5'
75												1	5'
100												1	6'
135												1	6'
180												1	6'