

## SÉRIE ARRI DNA

PRODUCTION :	COTE CAMÉRA :	DATE :

PROJET : FORMAT : N° BANC D'ESSAI :

ASSISTANT(E) : DIAPHRAGME :

	DÉCALAGE(mm)												
FOCALE	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5	RAPPORT	DISTANCE
28												2	3'
35												1	4'
36												1	4'
45												1	4'
50												1	5'
55												1	5'
60												1	5'
65												1	5'
70												1	5'
80												1	5'
110												1	6'
120												1	6'
150												1	6'
200												1	6'