ZOOM ARRI SIGNATURE 24-75

PRODUCTION :
PROJET :
ASSISTANT(E) :

CHEF CAMÉRA :
FORMAT :
DIAPHRAGME :

DATE :
N° BOBC D'ESSAI :

FOCALE	DÉCALAGE (mm)											RAPPORT	DISTANCE
	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5		
24												2	3'
28												2	3'
28												2	3'
30												1	3'
32												1	3'
35												1	4'
40												1	4'
45												1	4'
50												1	5'
60												1	5'
75												1	5'