SÉRIE ZEISS GO

PRODUCTION :
PROJET :
ASSISTANT(E) :

COTE CAMÉRA :
FORMAT :
DISPOSITIF :

DATE :
N° BASE D'ESSAI :

FOCALE	DÉCALAGE (mm)											RAPPORT	DISTANCE
	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5		
18												3	3'
28												2	3'
35												1	4'
50												1	5'
65												1	5'
85												1	5'